

ولپر

برگردانده

شادروان ابراهیم پور داود

تهیه و نشر الکترونیک

علیرضا کیانی

و

احسان م.

یکی از پنج جزء باقیمانده از اوستای بزرگ ساسانیان ویسپرَد نام دارد. این واژه که در اوستا «ویسپَرَتو» آمده از دو واژه ویسپ + رَتو تشکیل شده است. «ویسپَ» یک واژه بسیار رایج در زبان های ایران باستان است که همراه با «هر» به صورت «هرویسپَ» هم به کار می رود که به معنی «همه» یا «همک» می باشد. «رَد» در اوستا به دو معنی به کار رفته است، نخست به معنی «گاه» و «هنگام»، دوم به معنی «داورِ دادگاهِ ایزدی». واژه «رَد» در پارسی هم به کار رفته که بر این اساس بیشتر به معنی «سردار» و «دستور» به کار رفته است. در اوستا واژه «رَتو» بیشتر همراه با واژه «اهو» به کار رفته است، چنانکه در پاره ۱ از یسنا ۲۷، اهورامزدا، اهو و رتو پاکی خوانده شده است. ولی در بخش هایی از تیریشت و فروردین یَشت، اشو زرتشت اهو و رتو و نخستین آموزگار دینی سراسر جهان خاکی خوانده شده است.

در ویسپرَد اهورامزدا در جهان مینوی اهو و رتو و اشو زرتشت در جهان گیتی اهو و رتو می باشند. البته در اوستا مردمانی که از اشویی یا پاکی و راستی و درستی بروخوردارند نیز «رَد» خوانده می شوند. همچنین ایزدان نگاهبان نیکی ها هم به عنوان رَد برشمرده می شوند. بنابراین واژه ویسپرَد به معنی همهٔ رَدان یا همهٔ سران مینوی و مادی می باشد. به گفتهٔ استاد پورداوود، ویسپرَد در اصل سپاس نامه ایست که نیاکان نامبردار و پارسای ما برای بخشش های ایزدی، به پیگاه دادار مهربان آورده اند.

موضوع ویسپرَد ستایش رده (= سروان) است. در دین زرتشتی برای هریک از انواع آفریدگان یک گونه گزیده و شاخص در نظر گرفته شده است که آن را «رَد» گفته اند. در جهان مینوی اهورا مزدا و در جهان مادی زرتشت «رَد» است. از «رَدها» گندم رَدِ غلات ستبردانه است، شتر زرد موی رَدِ شتران، بازو بند رَدِ زره ها و... است.

در متن وسپرَد از ایزدان، جهان مینوی و آسمان و هرچه در آنست و زمین با هرچه بر اوست یاد گردیده و ستایش شده است. در ویسپرَد، همه جشن‌های دینی مزدیسنا و هنگام های ستایش و نماز از بامداد و نیمروز و شب و نمازهای افزوده برشمرده شده و هر آنچه با ستایش و نیایش های دینی مزدیسنا پیوستگی دارد همچون هوم و بَرسم، زُور و مَیزَد و بُوی ستوده شده و خشنودی رَد یا بزرگ مینوی هریک از آنها خواسته شده است.

هر یک از فصلهای ویسپرَد را کرده گویند. انکتیل دوپرون و اشپیگل آن را به ۲۷ کرده بخش کرده اند و دهارله و وسترگارد آن را به ترتیب به ۲۶ کرده و ۲۳ کرده بخش کرده اند. بخش بندی گلدنر و دارمستر شامل ۲۴ کرده است که اکنون همین بخش بندی پذیرفته شده است. هر کرده از چند بند تشکیل شده است. شماره بندهای هر کرده با کرده دیگر اختلاف دارد.

ویسپرَد از یسنا فراهم شده است و بسا از جمله های آن در یسنا دیده می شود و برخی از جمله های آن بازنویسی شده است، بنابراین ویسپرَد کتاب مستقلی نیست بلکه پیوست یسناست. از نظر نگارش، ویسپرَد شبیه یسناست بویژه به هات های ۲۷-۱ یسنا. کمتر مطلبی در ویسپرَد آمده که در یسنا نباشد، به عبارتی دیگر ویسپرَد همان یسناست ولی با بیانی رساتر و نیایش گونه تر که بیشتر در آن، نمایندگان آفریده های اهورامزدا بنام «رَتو» یاد شده اند. به همین دلیل گاهی همراه یسنا در مراسم ها و آیین ها خوانده میشده است.

ویسپرَد در مراسم دینی با یسنا و وندیداد، که مجموعه این سه بخش اوستا بدون ترجمه پهلوی را وندیداد ساده می نامند، خوانده می شود. در مراسم شش گاهنبار و نوروز هم ویسپرَد به تنها ی خوانده می شود.

کردی یکم

۱- [زوت :

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم رَدانِ مینوی و جهانی را :

رَدانِ جانوران آبزی را،

رَدانِ جانوران زمینی را،

رَدانِ پرنده‌گان را،

رَدانِ جانوران دشتی را،

رَدانِ چرندگان را،

آشونان و رَدانِ آشونی را.

۲- نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «گَهَنْبَارَهَا» رَدانِ آشونی را :

«قَيْدِ يُوزِّم» (شیر دهنده‌ی) آشون، رَدانِ آشونی را،

«قَيْدِ يُوشِّم» آشون، رَدانِ آشونی (هنگام درویدن گیاهان) را،

«پَتِيه شَهِيمِ» آشون، رَدانِ آشونی (هنگام خرمن برداری) را،

«أَيَاسِرِم» آشون، رَدانِ آشونی (هنگام گشن گیری رمه) را،

«قَيْدِ يَارِم» آشون، رَدانِ آشونی (هنگام سرما) را،

«هَمَسِيْتَمَدَم» آشون، رَدانِ آشونی (هنگام ستایش و نیایش) را.(۱)

۳- نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم جهان بارور آشون، رَدانِ آشونی را که فرزندانی می زاید.(۲)

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم بخش های به نیکی ستوده‌ی «ستَوتَ يِسِنِيه»‌ی آشون، رَدانِ آشونی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم بخش های به نیکی ستوده‌ی «يِسِنِيه»، «مَيَزَد»‌های آشون، آشون مردان و آشون زنان را.

۴- نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم [ایزدان] سال، رَدانِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم سرایش «آهونَ وَيرَه...»ی آشَون، رَدِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم درود گوبی بر «آشَه وَهيشَت»(آشِم وُه)ی آشَون، رَدِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «پنگپه هاتَم...»آشَون به نیکی ستوه، رَدِ آشَوتی را.(۳)

۵- نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «آهونَد گاهِ»آشَون، رَدِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم زنان مزدا آفریده ی آشَون، دارندگان فرزندان آشَون بسیار، رَدانِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «آهومند» و «رَتومند»(۴) آشَون، رَدِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «هفت هات»آشَون، رد آشَوتی را.

۶- نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «أشتَوَد گاهِ»آشَون، رَدِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم کوه های رامش دهنده ی بسیار آسایش بخش مزدا آفریده ی آشَون، رَدانِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «سِينتمَد گاهِ»آشَون، رَدِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «بهرام» اهوره آفریده و «اوپرتات» آشَون پیروز، رَدانِ آشَوتی را.

۷- نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «وَهوخشتر گاهِ»آشَون، رَدِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «مهر» فراخ چراگاه و «رام» بخشندۀ ی چراگاه های خوب، رَدانِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «وَهيشَويَت گاهِ»آشَون، رَدِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم آفرین نیکِ آششَون و آشَون مردِ پاک رَدِ آشَوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «دامويش اوپمن» ايزد چیره دستِ دلیرِ آشَون رَدِ آشَوتی را.

۸- نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «ایریمن ایشیه»ی آشون، رَدِ آشوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «فشوشو منشره»ی آشون، رَدِ آشوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم رَدِ بزرگوار «هادخت» آشون، رَدِ آشوتی را.

۹- نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم پرسش اهورایی آشون، دین اهورایی آشون، سرزمین اهورایی آشون، زَرْتُشْتم اهورایی آشون، رَدان آشوتی را.

نوید [ستایش] می دهم و ستایش بجای می آورم «هدیش» دارنده کشتزار را که به چارپای خوب کُنش، چراگاه بخشد و آشون مرد را که چارپای بپرورد.

پانوشت ها :

۱. برای شش «گهنبار» و صفت های آن ها نگاه کنید به خرده اوستا.

۲. جهان بود و هستی که همه ای آفریدگان از او هستی یابند. (گزارش پهلوی (زنده) وندیداد).

۳. برای این نیایش ها نگاه کنید به خرده اوستا.

۴. آهومند و رَتومند از صفت های اهوره مزداست.

۵. آردویسور آناهیتا (=ناهید) ایزدبانوی آب ها.

کرده‌ی دوم

۱- با این زور و برسم، خواستار ستایشم ردان مینوی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم ردان جهانی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم ردان جانوران آبزی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم ردان جانوران زمینی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم ردان پرندگان را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم ردان جانوران دشتی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم ردان چرندگان را.

۲- با این زور و برسم، خواستار ستایشم گهنهبارهای آشون، ردان آشونی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم میدیوژم (شیر دهنده‌ی) آشون، رد آشونی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم میدیوشم آشون، رد آشونی (هنگام درویدن گیاهان) را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم پتیه شهیم آشون، رد آشونی (هنگام خرمن برداری) را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم ایاسرم آشون، رد آشونی (هنگام گشتن گیری رمه) را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم میدیارم آشون، رد آشونی (هنگام سرما) را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم همسپتمدم آشون، رد آشونی (هنگام ستایش و نیایش) را.

۳- با این زور و برسم، خواستار ستایشم جهان بارور آشون، رد آشونی را که فرزندانی می‌زاید.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم همه‌ی ردان را : آنان که اهوره مزدا به زرتشت آگاهی داد که به آیین بهترین آشے سزاوار ستایش و نیایشنند.

۴- با این زور و برسم، خواستار ستایشم ترا ای رد، ای اهوره مزدای مینوی، ای در میان مینویان برتر، ای «آهو» و «رتو» در آفرینش جهانی.

۵- با این زور و برسم، کسی را خواستار ستایشم که ردان را همی خواند؛ آن آشون مردی که اندیشه و فتار و کردار نیک را به یاد دارد؛ آن که به سپنده‌دار مذ آشون و به سخن سوشیانت پایدار است و با «کنیش خود، جهان را به سوی آش پیش می برد.»^(۱)

۶- با این زور و برسم، خواستار ستایشم [ایزدان [آشون سال، ردان آشوتی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم سرايش «آهون و بیریه ...»ی آشون، ردان آشوتی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم نیایش «آش و هیشت ...»(آش و هو)ی آشون، ردان آشوتی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم «بنگهه هاتم ...» آشون به نیکی ستوده، ردان آشوتی را.

۷- با این زور و برسم، خواستار ستایشم آهون‌ود گاه آشون، ردان آشوتی را.

خواستار ستایشم زنان نیک بخت نژاده ای بُرزمند را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم آن آهومند و رتومند آشون، آن آهو و رتو، آن اهوره مزدای آشون، ردان آشوتی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم یستنه ای توانا : هفت هات آشون، ردان آشوتی را.

خواستار ستایشم آرد ویسوار آناهیتای آشوتی را.

۸- با این زور و برسم، خواستار ستایشم اشتت‌ود گاه آشون، ردان آشوتی را.

خواستار ستایشم کوه های رامش دهنده ای بسیار آسایش بخش مزدا آفریده ای آشون، ردان آشوتی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم سپنت‌مد گاه آشون، ردان آشوتی را.

خواستار ستایشم بهرام اهوره آفریده و اوپراتات پیروز، ردان آشوتی را.

۹- با این زور و برسم، خواستار ستایشم و هو خشت‌ر گاه آشون، ردان آشوتی را.

خواستار ستایشم مهر فراخ چراگاه و رام بخشنده ای چراگاه های خوب، ردان آشوتی را.

با این زور و برسم، خواستار ستایشم و هبیشتُوایشت گاهِ آشون، ردِ آشونی را.
خواستار ستایشم آفرین نیک آشون و آشون مرد پاک و دامویش اوپمن، ایزد چیره دستِ دلیر آشون، ردِ آشونی را.

۱۰- با این زور و برسم، خواستار ستایشم ابریمَن ایشیه‌ی آشون، ردِ آشونی را.
با این زور و برسم، خواستار ستایشم فُشوشو مَنْتَرِه‌ی آشون، ردِ آشونی را.
با این زور و برسم، خواستار ستایشم ردِ بزرگوار هادخت آشون، ردِ آشونی را.
۱۱- با این زور و برسم، خواستار ستایشم پرسش اهورایی آشون، ردِ آشونی را.
با این زور و برسم، خواستار ستایشم دین اهورایی آشون، ردِ آشونی را.
با این زور و برسم، خواستار ستایشم سرزمین اهورایی آشون و زرَتُشتم اهورایی آشون، ردان آشونی را.
با این زور و برسم، خواستار ستایشم هدیش دارنده‌ی کشترار را که به چارپای خوب کُنش، چراغاه بخشد و آشون مرد را
که چارپای بپرورد.

پانوشت :

۱. جمله‌ی داخل «» از گاهان، هات ۴۳، بند ۶ برگرفته شده است.

کردی سوم

[رَوْت : ۱

هَاوَن را ایستاده خواهم.

[راسپی :

من آماده ام.

[رَوْت :

آتَرَوْخش را ایستاده خواهم.

[راسپی :

من آماده ام.

[رَوْت :

فَرَبِّتَر را ایستاده خواهم.

[راسپی :

من آماده ام.

[رَوْت :

آبِرت را ایستاده خواهم.

[راسپی :

من آماده ام.

[رَوْت :

آسنَتَر را ایستاده خواهم.

[راسپی :

من آماده ام.

[رَوْت :

راسپی را ایستاده خواهم.

[راسپی :

من آماده ام.

[زوت :

سروش‌اورز، آن فرزانه‌ی آگاه از «منشّره» را ایستاده خواهم.

[راسپی :

من آماده ام. «یشه آهو ویریو ...» که زوت مرا بگوید.

[زوت :

«آثار تَوش آشات چیت هَچا ...» که پارسا مرد دانا بگوید.

۲- [زوت و راسپی :

آتریان را ایستاده خواهم.

ارتشار را ایستاده خواهم.

برزیگر ستور پرور را ایستاده خواهم.

خانه‌ی خدای را ایستاده خواهم.

دهخدا را ایستاده خواهم.

شهریار را ایستاده خواهم.

شهریار سرزمین را ایستاده خواهم.

۳- جوان نیک اندیش، نیک گفتار و نیک کردار بهدین را ایستاده خواهم.

جوان سخن‌گوی را ایستاده خواهم.

کسی را که خویشاوند پیوندی کند، ایستاده خواهم.

[آتریان] آشوتی را که در کشور است، ایستاده خواهم.

[آتُربان] فرخنده ای را که [بیرون از کشور] در گردش است ، ایستاده خواهم .
کد بانو را ایستاده خواهم .

۴- ای اهوره مزدا !

ذنی را ایستاده خواهم که در اندیشه و گفتار و کردار نیک ، سرآمد و خوب آموخته و فرمانبردار شوهر و [رد] آشون [چون] سپندارمذ و [چون] زنانی است که از آن تواند .

آشون مردی را ایستاده خواهم که در اندیشه و گفتار و کردار نیک ، سرآمد و از « خستوبی » آگاه و با « کَيَّذَ » بیگانه است و « با کُشنش خود ، جهان را به سوی آشَه پیش می برد . »

۵- اینک ، هر یک از شما مزداپرستان را رد همی خوانم و رد به شمار آورم :
امشاپندان و سوشیانت ها را که داناتر ، راست گفتارتر ، یاری کننده تر و خردمندترند .
بیشترین نیروی دین مزدا پرستی را آتُربان و ارتشتار و برزیگر ستور پرور همی خواهم .

۶- [زوت :

« یَشَهَ أَهُوَ وَ يَرِيُو ... » که آتَرَوْخَش مرا بگوید .

[راسپی :

« آثارَتُوش آشات چیت هَچَا ... » که پارسا مرد دانا بگوید . « یَشَهَ أَهُوَ وَ يَرِيُو ... »
که زَوت مرا بگوید .

[زَوت :

« آثارَتُوش آشات چیت هَچَا ... » که پارسا مرد دانا بگوید .

[راسپی :

ای آتُربان !

توبیی زَوتِ ما .

[زَوْت :]

«يَئَهْ أَهُو وَ يَرِيُو ...» كَهْ آتَرَوَخْش مَرَا بَگُوِيد.

[رَاسِپِي :]

«آثَارَتُوش آشَاتْ چِيتْ هَچَا ...» كَهْ پَارْسَا مَرَد دَانَا بَگُوِيد.

[زَوْت :]

من - زَوْت - آمَادَه اَم كَهْ «سَتَّوَتْ يِسْنِيه» رَافِرَا خَوَانِم و بازَّگِيرَم و بَسْرَايَم و بَسْتَايَم.

کردی چهارم

۱-هان می ستاییم اندیشه و اندیشیده را، «آدا»ی نیک، «آشَی» نیک، «چیستیِ» نیک و «دروَتاتِ» نیک را، آن که به زدان و به ردی ها درود همی گوید.

۲-رستگاری جهانیان را خستو باشیم که ما - مزدا پرستان زرتشتی - میزدِ ردی و نمازِ ردیِ رد پسند را بدو نوید همی دهیم.

سراسر آفرینش آشَه، ستایش و نیایش و خوشنودی و آفرین خوانی ما بشنوند.

سروش پارسا، رد بزرگوار را می ستاییم.

اهوره مزده را می ستاییم که در آشَوتی برترین، که در آشَوتی سرآمد است.

همه ی سرودهای زرتشتی و همه ی گُنش [های] نیک ورزیده را می ستاییم : آنچه را که شده است و آنچه را که خواهد شد.

«ینگهِه هاتم ...»

کردهی پنجم

۱- ای امشاسپندان !

آماده ام که شما را زَوت، ستاینده، خواننده، پرستنده، چاوش و سرودخوان باشم.

اینک ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین، شما - امشاسپندان - را باد !

اینک، بهروزی و خشنودی رَد آشَونی و پیروزی و خوشی روان، سوشیانت های ما را باد !

۲- ای امشاسپندان ! ای شهریاران نیکِ خوب کُنش !

جان و تن و همه ی توانِ خویش، شما را پیشکش می کنیم.

۳- ای اهوره مزدا ی آشَون !

نzd تو خَستوییم بدین کیش. [خَستوییم که] مزدا پرست، زرتشتی، دشمن دیوان و پیرو دین اهورایی هستیم.

هاونی آشَون، رَدِ آشَونی را ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین.

ساونگهی و ویسه ی آشَون، رَدانِ آشَونی را ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین.

رَدانِ روز و گاه ها و ماه و گهنهبارها و سال را ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین.

[زَوت :

«یَشَهَ آهُو وَيَرِيو ...» که زَوت مرا بگوید.

[راسپی :

«یَشَهَ آهُو وَيَرِيو ...» که زَوت مرا بگوید.

[زَوت :

«آثارَتُوش آشات چیت هَچا ...» که پارسا مَرد دانا بگوید.

کردی ششم

[رَوْت وَ رَاسِپَى :]

با آموزش [رَوْت] و با درود و رامش و رَوْرَهَاي «وَيْشُوش»^(۱) و سخنان درست گفته، امشاسپندان نیک را به نام های زیبایشان همی خوانم.

امشاپندان نیک را به نام های نیک «آَشَه» همی ستایم؛ به دین نیک آشون؛ به دین نیک مزدا پرستی.

«مزدآهوره کسانی را که در پرتو آشَه بهترین پرستش ها را به جای می آورند، می شناسد. من نیز چنین کسانی را که بوده اند و هستند، به نام می ستایم و با درود [بدانان] نزدیک می شوم.»^(۲)

«شهریاری مینوی نیک تو - شایان ترین بخشش آرمانی در پرتو آشَه - از آن کسی شود که با شور دل، بهترین کردارها را به جای آورد.»^(۳)

بشود که در این جا ستایش اهوره مزدا را - تواناترین آشونی که او را می پرستیم - فرمان برداری باشد، در آغاز همچنان که در انجام.

ایدون بشود که در این جا ستایش اهوره مزدا - تواناترین آشونی که او را می پرستیم - فرمان برداری باشد.

پانوشت ها :

۱. (به معنی «نماینده ی گناه» یا «نمودار بزه») صفتی است برای گونه ای از «آب زور». استاد پورداوود حدس زده است که شاید این واژه نام یا صفت آب زوری بوده است برای «ور» (آیین دادرسی ایزدی).

۲. گاهان، یستا هات ۵۰، بند ۲۲

۳. یستا هات ۵۱، بند ۱

کردی هفتم

سخنان درست گفته را می ستاییم.

سروش پارسا را می ستاییم.

آشی نیک را می ستاییم.

نَرَیوْسَنَگ را می ستاییم.

آشتی پیروز را می ستاییم.

نیفتادنی و نلغزیدنی را می ستاییم.

فرَوشِی های آشونان را می ستاییم.

چینَودُل را می ستاییم.

گَرْزانِ اهوره مزدا را می ستاییم.

بهترین زندگی (بپشت)، روشنایی همه گونه آسایش بخش را می ستاییم.

بهترین راه به سوی بهترین زندگی (بپشت) را می ستاییم.

ارشتادِ نیکِ گیتی افزای و جهان پرور و پاداش بخش را می ستاییم.

دین مزدا پرستی را می ستاییم.

رَشِنِ راست ترین را می ستاییم.

مهر فراخ چراگاه را می ستاییم.

پارندی چُست را می ستاییم : آن چُست در میان چُست اندیشان، آن چُست در میان چُست گفتاران، آن چُست در میان چُست کرداران را؛ آن که تن را چُستی بخشد.

دلیری مردانه را می ستاییم که مردان را گشایش بخشد، که هوش مردان را گشایش بخشد؛ که تندتر از تن و دلیرتر از دلیر است؛ که همچون پاداش ایزدی به مرد رسد؛ که در هنگام گرفتاری تن مردان را برهاند.
خواب مزدا آفریده‌ی مایه‌ی شادمانی جانوران و مردمان را می ستاییم.

آفریدگان آشون نخست آفریده (۱) – پیش از آفرینش آسمان و آب و زمین و گیاه و جانور خوب کُنش – را می ستاییم.
دریای فراخ کرت را می ستاییم.
باد چالاک مزدا آفرید را می ستاییم.
آسمان درخشان نخست آفریده (۲) – پیش از آفرینش جهان استومند – را می ستاییم.

ای آذر اهوره مزدا! ای آشون! ای رَدِ آشونی!
ترا می ستاییم.
زور و کُشتی برسم آشون به آیین آشنه گسترده، ردان آشونی را می ستاییم.
آپام نپات را می ستاییم.
نَریوسنگ را می ستاییم.
«ای آذر اهوره مزدا! ای آشون! ای رَدِ آشونی!
تو را می ستاییم.

زور و کُشتی برسم آشون به آیین آشنه گسترده، ردان آشونی را می ستاییم.
آپام نپات را می ستاییم.
نَریوسنگ را می ستاییم.

ایزد دامویش او پمن دلیر را می ستاییم.

روان های درگذشتگان را می ستاییم.

فروشی اشونان را می ستاییم.

رد بزرگوار، اهوره مزدا را می ستاییم که در اشونی برترین است؛ که در اشونی سرآمد است.

همه ی گفتارهای زرتشتی را می ستاییم.

همه ی کردارهای نیک ورزیده را می ستاییم.

همه ی کردارهای نیکی را که ورزیده خواهد شد، می ستاییم.

«پنگهه هاتم ...»

سروش پارسا، رد بزرگوار را می ستاییم.

اهوره مزدا را می ستاییم که در اشونی برترین، که در اشونی سرآمد است.

همه ی سرودهای زرتشتی و همه ی کُنش [های] نیک ورزیده را می ستاییم : آنچه را که ورزیده شده است و آنچه را که ورزیده خواهد شد.

«پنگهه هاتم ...»

[زوت و راسپی :]

«یشه آهو ویریو ...»(۳)

[راسپی :]

«یشه آهو ویریو ...» که زوت مرا بگوید.

[زوت :]

«آثارتوض آشات چیت هچا ...» که پارسا مرد دانا بگوید.

پانوشت ها :

۱. ایزدان مینوی که پیش از آسمان و گیاه و جانور آفریده شدند.

۲. آسمان پیش از دیگر بخش های گیهان و جهان آستومند آفریده شد.

۳. = یستا هات ۷۱، بندهای ۲۳ و ۲۴.

کرده‌ی هشتم

۱

[راسپی :

ای اهوره مزدای آشون !

از این گفتار خشنود باش.

این گفتار را تو و ایزدان آشون - آن ورجاوندان جاودانه، شهریاران نیک خوب کُنش که پنجاه و صد و هزار و افزون تر و بیرون از شمارند - بپذیرید.

۲

براستی شهریاری را از آن کسی شمریم و از آن کسی دانیم و برای کسی خواستاریم که بهتر شهریاری کند :

«مزدای اهوره و اردیبهشت.» (۱)

پانوشت :

۱ = یستا هات ۳۵، بند ۵.

کردی نه

۱

«هوم»های آماده شده و «زور»های فراهم شده - [آنچه] فراهم شده و [آنچه] فراهم خواهد شد - پیروزمندان آزارشکن اند که از درمان آشی برخوردارند؛ که از درمان چیستی برخوردارند؛ که از درمان مزدا برخوردارند؛ که از درمان زرتشت برخوردارند؛ که از درمان زرتشتم برخوردارند.

۲

درمانی که آشون فرخنده، [آتریان] فرخنده ی گردش کننده [در بیرون از کشور]، دین نیک مزدا پرستی، آفرین آشوتی نیک، پیمان شناسی اشونی نیک و بی آزاری آشوتی نیک از آن برخوردارند.

۳

نوید می دهیم و می آگاهانیم و در هم می فشریم و فرو می نهیم و می ستاییم و از بر می خوانیم :
«هوم»های توانای آشون، بی آلایشنده؛ به آیین آشنه فراهم آورده شده اند و به آیین آشنه فراهم آورده خواهند شد؛ به آیین آشنه از آن ها آگاهی داده شده است و به آیین آشنه از آن ها آگاهی داده خواهد شد؛ به آیین آشنه فشرده شده اند و به آیین آشنه فشرده خواهند شد.

۴

نیروی نیرومند را، پیروزی نیرومند را، «إِرْثٌ» نیرومند را، آشی نیرومند را، چیستی نیرومند را، «پُوروَّتاتٍ» نیرومند را، اوپراتات نیرومند را، ایزدان نیرومند را، «امشا سپندان، شهربیاران نیک خوب کُنش جاودان زنده و جاودان پاداش بخش را که با منش نیک بسر می برند و امشاسپند بانوان را.»(۱)

۵

خرداد و امرداد و گوش تشن و گوشورون و آذر به نام خوانده شده و هدیش برخوردار از آشوتی، خوراک، آسایش و آمرزش را.

سرودهای ستایش و نیایش و آفرین خوانی اهوره مزدا و امشاسپندان، رَدان آشَون بزرگوار را.

ستایش و نیاش برترین رَد را، آشِ سرآمد و نمازِ رَد پسندِ سرآمد را.

«منشَّره» را، دینِ مزداپرستی را، ستَوتِ پسندیه را، همهٔ رَدان را، همهٔ نمازهای رَد پسند را.

سراسر آفرینش آشَه، ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین خوانی ما را بشنوند؛ در آغاز همچنان که در انجام.

[رُوت :]

«یَشَهْ آهُوَوَيرِيو ...» که آتَرَوَخَش مرا بگوید.

[راسپی :]

«آثارِ توش آشات چیت هَچَا ...» که پارسا مرد دانا بگوید.

«بِنگَهِهِ هاتَّم ...»

پانوشت :

کردی دهم

۱

[زَوْت :]

خواستار ستایشم کشورهای آرژه‌ی، سَوَهِی، فُرْدَذَفَشو، وَيَدَذَفَشو، وَأُورُوجَرْشَتَی، وَأُورُوبَرْشَتَی و این کشور خَوَنِیرَث را.

۲

خواستار ستایشم هاون سنگین، هاون آهنین، تَشَتِّزَور، وَرسِهَوم پالای و ترا، ای بَرَسَمِ به آیین آشَه گسترده.

خواستار ستایشم «آهونَ وَبِرِیه ...» و پایداری مزداپرستی را.

خواستار ستایشم فَرَوْشَی های نیرومند پیروز آشَوتان را.

خواستار ستایشم فَرَوْشَی های نخستین آموزگاران کیش، فَرَوْشَی های نیکان را و فَرَوْشَی روان خویش را.

خواستار ستایشم همه‌ی رَدان آشَوتی، همه‌ی نیکی دهندگان - ایزدان آشَون مینُوی و جهانی - را که به آیین بهترین آشَه برازنده‌ی ستایش و سزاوار نیایشند.

من خَسْتَوِیم که مزداپرست، زرتشتی، دیو ستیز و اهورایی کیشم.

هاونی آشَون، رَدِ آشَوتی را ستایش و نیایش و خشنودی آفرین !

ساونگَهی و وَیسِیه‌ی آشَون، رَدان آشَوتی را ستایش و نیایش و خشنودی آفرین !

رَدان روز و گاه‌ها و ماه و گَهَنَبارها سال را ستایش و نیایش و خشنودی آفرین !

[زَوْت :]

«یَئَه آهُوَوَبِرِیو ...» که زَوْت مرا بگوید.

[رَاسِپِی :]

«یَئَه آهُوَوَبِرِیو ...» که زَوْت مرا بگوید.

[زَوْت :]

«آثارَتَوْش آشات چیت هَچَا ...» که پارسا مرد دانا بگوید.

کرده‌ی یازدهم

۱

این هَوْم را به اهوره مَزْدَا پیشکش می کنیم.

این [هَوْم] آماده شده را به توانترین پیروزمندان گیتی پرور، به شهریاران نیکِ آشَوَن، به شهریار رَدَانِ آشَوَن پیشکش می کنیم.

این هَوْم را به امشاسب‌دان پیشکش می کنیم.

این هَوْم را به آب‌های نیک پیشکش می کنیم.

این هَوْم را به روان خویش پیشکش می کنیم.

این هَوْم را به همه‌ی آفرینش آشَه پیشکش می کنیم.

۲

این هَوْم، این جامِ هَوْم، این بَرَسَم‌های گستردۀ، این مُیَزَّدَهَا، این آسمان نخست آفریده، این هاون سنگین که بدین جا آورده شده است، این هَوْم زرین، این افسره‌ی هَوْم، این بَرَسَم به آیین آشَه گستردۀ ...

۳

... این پیکر و این توشن [و توان]، این زَورهای بکار افتاده، این هَوْم آشَوَن، این گاوِ خوب گُنیش، این مرد و منش‌های کارآمد آشَوَن‌ان و منش‌های کارآمد سوشیانت‌ها، این شیر روان و این گیاه هَذَانَّیتَنَای به آیین آشَه نهاده ...

۴

با آب‌های نیک، این زَورهای آمیخته به هَوْم، آمیخته به شیر، آمیخته به هَذَانَّیتَنَای به آیین آشَه نهاده و با آب‌های نیک، آب‌های هَوْم و هاون سنگین و هاون آهنین ...

۵

... این گیاه بَرَسَم و پیوستگی به خشنودی رَد، آموختن و کار بندی دین نیکِ مَزْدَاپرستی و سروden گاهان و خشنودی رَدِ آشَوَن و رَدِ آشَوتی را.

این هیزم را بخور، تو را ای آذر، پسر اهوره مزدا و همه‌ی آفریدگان نیک را پیشکش می‌کنیم.

اینک این همه را پیشکش می‌کنیم ...

۶

... به اهوره مزدا، به سروش پارسا، به رشن راست ترین، به مهر فراخ چراگاه، به امشاسپندان، به فَرَوَشی‌های آشُونان و روان‌های پرهیزگاران، به آذر اهوره مزدا رَدِ بزرگوار، به رَدِ میزَد، به رَدِ نماز رَدِ پسند و به سراسر آفرینش آشَه، ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین را.

۷

اینک این همه را با ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین پیشکش می‌کنیم و فَرَوَشی زرتشت سِپیتمان آشَون که در دو جهان، خواستار دو آشَه شد و فَرَوَشی‌های همه‌ی آشُونان: آشُونانی که در گذشته اند، آشُونانی که زنده اند و آن مردانی که هنوز زاده نشده اند و سوشیات‌های نوکننده‌ی گیتی اند.

۸

این هَوم، این جامِ هَوم، این بَرسَم‌های گسترده، این مُیَزَدَهَا، این آسمان نخست آفریده، این هاوِن سنگین که بدین جا آوردَه شده است، این هَومِ زَرَبَن، این افسره‌ی هَوم، این بَرسَم به آیین آشَه گسترده ...

۹

... این پیکر و این توش [و توان]، این زَورهای بکار افتاده، این هَومِ آشَون، این گاوِ خوب گُنش، این مرد و منش‌های کارآمد آشُونان و منش‌های کارآمد سوشیات‌ها، این شیر روان و این گیاه هَذانَّیتَنای به آیین آشَه نهاده ...

۱۰

با آب‌های نیک، این زَورهای آمیخته به هَوم، آمیخته به شیر، آمیخته به هَذانَّیتَنای به آیین آشَه نهاده و با آب‌های نیک، آب‌های هَوم و هاوِن سنگین و هاوِن آهنین ...

... این گیاه برسم و پیوستگی به خشنودی رَد، آموختن و کار بندی دین نیک مزداپرستی و سرودن گاهان و خشنودی رَد آشون و رَد آشوتی را.

این هیزم را بخور، تو را ای آذر، پسر اهوره مزدا و همه‌ی آفریدگان نیک را پیشکش می‌کنیم.

اینک این همه را پیشکش می‌کنیم ...

امشا‌سپندان، شهریاران نیک خوب کُنش جاودان زنده و جاودان پاداش بخش، آن نیکان و نیکی دهنگان، آنان که با منش نیک بسر می‌برند؛ آری با منش نیک بسر می‌برند.(۱)

آن امشا‌سپندان، شهریاران نیک خوب کُنش که از منش نیک، پیمان هستی گرفته‌اند.

اینک این همه را پیشکش می‌کنیم افزایش این خانمان را، پاداش این خانمان را، رهایی این خانمان را از تنگنای نیاز، چیرگی این خانمان را بر ستیزه، ستوران و مردمان آشوتی را که از این پیش زاده شده‌اند و یا از این پس زاده خواهند شد؛ آنان را که از این خانمان بودند و آنان را که از این خانمان باشند و خود را که از این خانمانیم و سوشیانت های کشور را.

[خانه‌ای] که مردان نیک کردار، زنان نیک کردار، مردان خویشکار و زنان خویشکار در آن بسر برند.

اینک این همه را این چنین پیشکش می‌کنیم، به فَرَوْشَی های نیک توانای پیروز آشوتان تا آشوتان را یاوری کنند.

اینک این همه را پیشکش می کنیم به سروش پارسا، به آشی آشون، به نریو سنگ و به آشتی پیروز به آذر اهورامزدا رد بزرگوار و به همه ی آفریدگان آشون، خشنودی و ستایش و نیایش و آفرین را.

اینک این همه را پیشکش می کنیم به گوش تشن، به گوشورون، به آذر اهوره مزدا و به تُخشارترين امشاسپندان.

اینک این همه را پیشکش می کنیم به دادار اهوره مزدای رایومند فره مند، به مینویان و به امشاسپندان، ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین را.

اینک این همه را پیشکش می کنیم به [ایزدان] گاه ها، ردان آشوتی، به هاونی آشون رد آشوتی، ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین را.

اینک این همه را پیشکش می کنیم به ساونگهی و وبسیه ی آشون ... (۲)

اینک این همه را پیشکش می کنم به اهوره مزدای رایومند فره مند، ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین را.

اینک این همه را پیشکش می کنم به کشورهای آرژهی، سوهی، فردذ فشو، ویدذ فشو، و اوروبُرْشتی، و اوروجرْشتی و این کشور خونیرَث را.

خواستار ستایشم هاون سنگین، هاون آهنین، تشت زور، ورس هوم پالای وتر، ای برسم به آیین آشَه گسترده.

خواستار ستایشم «آهون ویریه ...» و پایداری مزداپرستی را.

خواستار ستایشم فَرَوَشی های نیرومند پیروز آشونان را.

خواستار ستایشم فَرَوَشی های نخستین آموزگاران کیش، فَرَوَشی های نیکان را و فَرَوَشی روان خویش را.

خواستار ستایشم همه ی ردان آشوتی، همه ی نیکی دهنگان - ایزدان آشون مینوی و جهانی - را که به آیین بهترین آشَه برازنده ی ستایش و سزاوار نیایشند.

من خَستویم که مزداپرست، زرتشتی، دیو ستیز و اهورایی کیشم.

هاونی آشون، رد آشونی را ستایش و نیایش و خشنودی آفرین!

ساونگهی و ویسیه‌ی آشون، ردان آشونی را ستایش و نیایش و خشنودی آفرین!

ردان روز و گاه‌ها و ماه و گهنه‌بارها سال را ستایش و نیایش و خشنودی آفرین!

[زوت :

«یئه آهوویریو ...» که زوت مرا بگوید.

[راسپی :

«یئه آهوویریو ...» که زوت مرا بگوید.

[زوت :

«آثارتوش آشات چیت هچا ...» که پارسا مرد دانا بگوید.

۱۹

همه‌ی آنچه نوید داده شده و پیشکش شده است، آنچنان است که اهوره مزدای آشون پیشکش کرد؛ آنچنان است که زرتشت آشون پیشکش کرد؛ آنچنان است که من - زوت - پیشکش می‌کنم؛ من که از این ستایش و نیایش آگاهم؛ من که از پیشکشی‌بایسته آگاهم؛ من که از پیشکشی‌بهنگام آگاهم.

۲۰

شما امشاسبندان را ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین.

سوشیانت‌های ما را زندگی خوش خشنودی رد و آشوتی و پیروزی و آسایش روان.

۲۱

اینک آن بزرگ تر از همه، آن آهو و رتو را استوار می‌دارم؛ آن اهوره مزدا را، برای ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین.

«اینک این همه را چنین پیشکش می‌کنیم :

فروشی‌های نیرومند پیروز آشونان، فروشی‌های نخستین آموزگاران کیش را و فروشی‌های نیاکان را ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین!

اینک این همه را چنین پیشکش می کنیم :

همه‌ی رَدَانْ آشَوْتَی را ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین !

اینک این همه را چنین پیشکش می کنیم :

همه‌ی نیکی دهندگان را - ایزدان مینُوی و جهانی که به آیین بهترین آشَه، برازنده‌ی ستایش و سزاوار نیایشند - ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین !

امشا سپندان، شهرباران نیکِ خوب گُنش را می ستاییم.»(۳)

پابوشت ها :

۱. نگاه کنید به کرده‌ی نهم، بند ۴.

۲. یستا هات ۴، بندهای ۷ تا ۲۲.

۳. یستا هات ۴، بندهای ۲۴ و ۲۵.

کردی دوازدهم

۱

کسی که رَدِ بَزَرْگَوار اهوره مزده و زرتشت سپیتمان را هَوَمِ پالوده است و خواهد پالود، از گله و رمه‌ی فراوان و فرزندان برومند، برخوردار باد!

سروش نیک و آشی گنجور، باید هماره در اینجا کوشای باشد!

۲

ما می آموزیم «اهونَ وَ يَرِبِّيَه...» فرخنده‌ی ... (۱) به آیین آشَه سروده و سرودنی را، هاونِ به آیین آشَه بکار انداخته و درهم فشارنده‌ی هَوَم را، هاون بکار انداختنی را ...

۳

... سخن راست گفته، سرودهای زرتشتی، کردارهای نیک ورزیده، بَرَسَم های به آیین آشَه گستردۀ، هَوَم به آیین آشَه درهم فشرده، «سُتَّوتَ يَسْنِيَه» و دین مزاداپرستی را با اندیشه و گفتار و کردار.

۴

اینچنین همه‌ی آن‌ها فرخنده‌تر شوند.

فرخنده برشماریم، فرخنده دانیم، فرخنده اندیشیم آفریدگانی را - زیباترین و بهترین آفریدگان را - که اهوره مزدای آشَون بیافرید؛ به میانجی بهمن پپرورانید و به میانجی اردیبهشت ببالانید.

بشود که ما در میان آفریدگان سپنده‌مینو - آن [آفریدگانی] که آنان را به فرخنده‌گی و کامیابی رهنمونیم - فرخنده تر و کامیاب تر شویم.

۵

ای هاون سنگین! ای هاون آهنین! که بدین خانه و روستا و شهر و کشور آورده شده و بکار انداخته شده اید، فرخنده باشید ما را در این خانه و روستا و شهر و کشور؛ فرخنده باشید ما مزاداپرستان را که ستایش بجای می آوریم با هیزم و بخور و نماز رَدِ پسند!

این چنین آن‌ها فرخنده‌تر شوند.

[زوت :

«يَئَهْ أَهُو وَيَرِيُو ...» كه آتَرَوَخَشْ مرا بگويد.

[راسپی :

«يَئَهْ أَهُو وَيَرِيُو ...» كه زَوْتْ مرا بگويد.

[زَوْتْ :

«آثَارَتُوشْ أَشَاتْ چِيتْ هَچَا ...» كه پارسا مرد دانا بگويد.

«أَشِيمْ وُهُو ...»

پانوشت :

۱. به جای نقطه های در متن واژه ی «اوپنگ هاو» آمده که استاد پورداود درباره ی آن نوشته است : «برای آن معنی مناسبی نیافتم.»

کردی سیزدهم

[زوت :

اهوره مزدای آشون، رَدِ آشوتی را می ستاییم.

زرتشت آشون، رَدِ آشوتی را می ستاییم.

فروشی زرتشت را می ستاییم.

امشاپنداش آشون را می ستاییم.

فروشی های نیک توانای پاک آشوتان جهانی و مینوی را می ستاییم.

کارآمد ترین رَد، چالاک ترین ایزد را که در میان رَدان آشوتی فرارسندۀ تر [و به ستایش] سزاوارتر است، می ستاییم.

خشنوودی رَدِ آشون و رَدِ آشوتی را که کامکارتر است، می ستاییم.(۱)

۱

براستی اهوره مزدا را می ستاییم.

براستی امشاسپنداش آشون را می ستاییم.

براستی سراسر «منشره» را می ستاییم.

براستی زرتشت آراسته به «منشره» را می ستاییم.

پاداش آشوتان را می ستاییم.

آرزوی امشاسپنداش آشون را می ستاییم.

نخستین آن سه گانه (۲) را که بی هیچ درنگ و لغزشی [سروده شود]، می ستاییم.

۲

براستی اهوره مزدا را می ستاییم.

براستی امشاسپنداش آشون را می ستاییم.

براستی سراسر «منشره» را می ستاییم.

براستی زرتشت آراسته به «منشره» را می ستاییم.

پاداش آشونان را می ستابیم.

آرزوی امشاسب‌پندان را می ستابیم.

دوگانه‌ی پیشین از آن سه گانه را که بی هیچ درنگ و لغزشی [سروده شود]، می ستابیم.

۳

براستی اهوره مزدا را می ستابیم.

براستی امشاسب‌پندان را می ستابیم.

براستی سراسر «منشره» را می ستابیم.

براستی زرتشت آراسته به «منشره» را می ستابیم.

پاداش آشونان را می ستابیم.

آرزوی امشاسب‌پندان را می ستابیم.

نخستین آن سه گانه را که بی هیچ درنگ و لغزشی [سروده شود]، می ستابیم.

دو گانه‌ی پیشین از آن سه گانه را که بی هیچ درنگ و لغزشی [سروده شود]، می ستابیم.

هر یک از آن سه گانه را که بی هیچ درنگ و لغزشی [سروده شود]، می ستابیم.

«هات»‌ها، «پتمان»‌ها (۳) واژه‌ها و بندهای هر یک از آن سه گانه‌ی پیشین را که بی درنگ و لغزشی [سروده شود] – چه خوانده، چه باز گرفته، چه سروده، چه ستوده – می ستابیم.

ای آذر اهوره مزدا ! ای آشون ! ای رد آشونی !

ترا می ستابیم.

زور و کُشتی برسم آشون به آیین آشنه گسترده، زدن آشونی را می ستابیم.

آپام نپات را می ستابیم.

نَرِیوسنگ را می ستابیم.

«ای آذر اهوره مزدا ! ای آشون ! ای رد آشونی !

تو را می ستابیم.

زور و کُشتی برسم اشون به آین آشَه گستردده، زدان اشونی را می ستاییم.

آپام نیپات را می ستاییم.

نریوسنگ را می ستاییم.

ایزد دامویش اوپمن دلیر را می ستاییم.

روان های درگذشتگان را می ستاییم.

فروشی اشونان را می ستاییم.

رد بزرگوار، اهوره مزدا را می ستاییم که در اشونی برترین است؛ که در اشونی سرآمد است.

همه ی گفتارهای زرتشتی را می ستاییم.

همه ی کردارهای نیک ورزیده را می ستاییم.

همه ی کردارهای نیکی را که ورزیده خواهد شد، می ستاییم.

«پنگهه هاتم ...»

سروش پارسا، رد بزرگوار را می ستاییم.

اهوره مزدا را می ستاییم که در اشونی برترین، که در اشونی سرآمد است.

همه ی سرودهای زرتشتی و همه ی کُنش [های] نیک ورزیده را می ستاییم : آنچه را که ورزیده شده است و آنچه را که ورزیده خواهد شد.

«پنگهه هاتم ...»

[زوت و راسپی :

«یشه آهو ویریو ...»(۴)

[راسپی :

«یشه آهو ویریو» که زوت مرا بگوید.

[زوت :

«آثارتوش آشات چیت هچا ...» که پارسا مرد دانا بگوید.

پانوشت ها :

۱. = بندهای ۲ و ۳ یستا هات ۷۱ که در آغاز کرده های ۱۴ و ۱۶ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۳؛ و بندهای ۳ و ۴ هاونگاه نیز تکرار می شود.
۲. نخستین سه هات گاهان.
۳. یک سطر شعر در گاهان.
۴. یستا هات ۷۱، بندهای ۲۳ و ۲۴

کردی چهاردهم

اهوره مزدای آشون، رَدِ آشَوتی را می ستاییم.

زرتشت آشون، رَدِ آشَوتی را می ستاییم.

فروشی زرتشت را می ستاییم.

امشاپندان آشون را می ستاییم.

فروشی های نیک توانای پاک آشونان جهانی و مینوی را می ستاییم.

کارآمد ترین رَد، چالاک ترین ایزد را که در میان رَدان آشَوتی فرارسندۀ تر [و به ستایش] سزاوارتر است، می ستاییم.

خشنوودی رَدِ آشون و رَدِ آشَوتی را که کامکارتر است، می ستاییم.(۱)

«آهونَود گاه» رَدِ آشَوتی را می ستاییم.

۱

یسنۀ (هفت هات پیروزمند آشون)، رَدِ آشَوتی را می ستاییم؛ با پتمان ها، با بندها، با «زند»(۲)، با پرسش ها، با پاسخ ها، با دو بار سرودن(۳)، [با] خوب خواندن از بر خوانده [و با] ستایش خوب ستوده.

۲

به دانش خویش، به بینش خویش، به شهرباری خویش، به رَدی خویش، به خواست و کامکاری خویش اهوره مزدا ... (۴)

۳

«اهونَ ویریه ...»ی آشون، رَدِ آشَوتی را می ستاییم.

آهومند و رَتومند آشون (اهوره مزدا)، رَدِ آشَوتی را می ستاییم.

۴

«آهونَود گاه» را می ستاییم.

هات ها، پتمان ها، واژه ها و بندهای «آهونَود گاه» را - چه خوانده، چه باز گرفته، چه سروده، چه ستوده - می ستاییم.

«ای آذر اهوره مزدا ! ای آشون ! ای رَدِ آشونی !

ترا می ستاییم.

ژور و کُشتی برسم آشون به آیین آشَه گسترده، رَدان آشونی را می ستاییم.

آپام نپات را می ستاییم.

نَریوسنگ را می ستاییم.

«ای آذر اهوره مزدا ! ای آشون ! ای رَدِ آشونی !

تو را می ستاییم.

ژور و کُشتی برسم اشون به آیین آشَه گسترده، رَدان اشونی را می ستاییم.

آپام نپات را می ستاییم.

نَریوسنگ را می ستاییم.

ایزد دامویش اوپمن دلیر را می ستاییم.

روان های درگذشتگان را می ستاییم.

فَرَوْشِی اشونان را می ستاییم.

رد بزرگوار، اهوره مزدا را می ستاییم که در اشونی برترین است؛ که در اشونی سرآمد است.

همه ی گفتارهای زرتشتی را می ستاییم.

همه ی کردارهای نیک ورزیده را می ستاییم.

همه ی کردارهای نیکی را که ورزیده خواهد شد، می ستاییم.

«پِنگِهِه هاتَم ...»

سروش پارسا، رد بزرگوار را می ستاییم.

اهوره مزدا را می ستاییم که در اشونی برترین، که در اشونی سرآمد است.

همه ی سرودهای زرتشتی و همه ی کُنش [های] نیک ورزیده را می ستاییم : آنچه را که ورزیده شده است و آنچه را که ورزیده خواهد شد.

«پِنگِهِه هاتَم ...»

[زوت و راسپی :

(۵) «یشه آهو ویریو ...»

«ینگههه هاتم....»

«آشیم وَهُوَ....»

«مزدا اهوره کسانی را که در پرتو «اشه» بهترین پرسش ها را به جای می آورند، می شناسد.

من نیز چنین کسانی را که بوده اند و هستند، به نام می ستایم و با درود [بدانان [نزدیک می شوم.»

پانوشت ها :

۱. سرآغاز کرده‌ی ۱۳

۲. گزارش.

۳. نخستین بند هریک از پنج «گاه» را دو بار (در آغاز و پایان هر «گاه») می خوانند.

۴. در متن به جای نقطه های هفت واژه آمده که معنی کلی و پیوند آن ها با جمله روش نیست.

۵. = بند ۵ کرده‌ی هفتم.

کردهی پانزدهم

۱

[راسپی :

ای مزداپرست زرتشتی !

پاها و دست ها و هوش خویش را به نیک کرداری داد [و] درستی و پرهیز از کارهای زشت کرداری بی داد [و] نادرستی نگاه دار.

برزیگری خوب باید در این جا ورزیده شود تا نارسا، رسما شود.

۲

بشود که در اینجا برای ستایش اهوره مزدا - توانانترین آشونی که او را می پرستیم - فرمان برداری باشد؛ در آغاز هم چنان که در انجام.

از برخواندن، باز خواندن، به یاد سپردن، در دل گرفتن، بر شمردن و سرون «یسننه»(هفت «هات» پیروزمند آشون) را بی هیچ درنگ و لغزشی.

۳

سرودهای ستایش و نیایش و آفرین خوانی اهوره مزدا و امشاسبندان، ردان آشون بزرگوار را.

ستایش و نیاش برترین رَد را، آشَ سرآمد و نمازِ رَد پسندِ سرآمد را.

«منثره» را، دین مزداپرستی را، ستَوتِ یسنیه را، همه ی ردان را، همه ی نمازهای رَد پسند را.

سراسر آفرینش آشَه، ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین خوانی ما را بشنوند؛ در آغاز همچنان که در انجام.

[رَوت :

«یَشَهَ أَهْوَوْيِرِيو ...» که آتَرَوْخش مرا بگوید.

[راسپی :

«آثارَتَوش آشات چیت هَچا ...» که پارسا مرد دانا بگوید.

«بِنْگَهَهِ هَاتَّسَم ...»(۱)

(۲) ...

سروش پارسا زد بزرگوار را می ستاییم.

اهوره مزدا را می ستاییم که در آشوتی برترین، که در آشوتی سرآمد است.

همه‌ی سرودهای زرتشتی را می ستاییم.

همه‌ی کُنش‌های نیک ورزیده را می ستاییم؛ آنچه را که شده است و آنچه را که خواهد شد.

پانوشت‌ها :

۱. = بندهای ۶ و ۷ کرده‌ی نهم.

۲. بندهای ۱ تا ۳ همین کرده. (به نظر می‌رسد در نگارش کتاب اشتباه چابی صورت گرفته یا توسط استاد دوستخواه در اینجا اشتباهی رخ داده باشد، زیرا در بند سه نمی‌توان دوباره بند یک تا سه همین کرده را تکرار کرد).

کرده‌ی شانزدهم

اهوره مزدای آشون، رَدِ آشَوتی را می ستاییم.

زرتشت آشون، رَدِ آشَوتی را می ستاییم.

فرَوشی زرتشت را می ستاییم.

امشاپندان آشون را می ستاییم.

فرَوشی های نیکِ توانای پاکِ آشونان جهانی و مینوی را می ستاییم.

کارآمد ترین رَد، چالاک ترین ایزد را که در میان رَدانِ آشَوتی فرارسنه تر [و به ستایش] سزاوارتر است، می ستاییم.

خشنوودی رَدِ آشون و رَدِ آشَوتی را که کامکارتر است، می ستاییم.

«آهونَد گاه» رَدِ آشَوتی را می ستاییم.

یسنه (هفت هات پیروزمندِ آشون)، رَدِ آشَوتی را می ستاییم؛ با پتمان ها، با بندها، با «زند»(۱)، با پرسش ها، با پاسخ ها، با دو بار سرودن(۲)، [با] خوب خواندن از بر خوانده [و با] ستایش خوب ستوده.

به دانش خویش، به بینش خویش، به شهریاری خویش، به رَدی خویش، به خواست و کامکاری خویش اهوره مزدا...»(۳)

۱

اینک آذر پسر اهوره مزدا را می ستاییم.

ایزدان آذرنژاد را می ستاییم.

درست کرداران آذرنژاد را می ستاییم.

فرَوشی های آشونان را می ستاییم.

سروش پیروزمند را می ستاییم.

آن آشون مرد را می ستاییم.

سراسر آفرینش آشَه را می ستاییم.

۲

اینک پاداش و فَرَوشیِ زرتشت سِپیتمان آشون را می ستاییم.

اینک پاداش و فَرَوْشِیِ همهٔ آشونان را می‌ستاییم.

فَرَوْشِیِ همهٔ آشونان را می‌ستاییم.

فَرَوْشِیِ های آشونانی که در کشورند می‌ستاییم.

فَرَوْشِیِ های آشونانی که در بیرون از کشورند می‌ستاییم.

فَرَوْشِیِ همهٔ آشون مردان را می‌ستاییم.

فَرَوْشِیِ همهٔ آشون زنان را می‌ستاییم.

۳

زرتشت بر ما – که اهوره مزدای آشون، از ستایش نیکمان آگاهی دارد – آهو و رتو است.

آنچه را که از این مرز و بوم است – آب‌ها و زمین‌ها و گیاهان را – می‌ستاییم.

اینک آذر پسر اهوره مزدا را می‌ستاییم.

ایزدان آذرنژاد را می‌ستاییم.

درست کرداران آذرنژاد را می‌ستاییم.

فَرَوْشِیِ های آشونان را می‌ستاییم.

سروش پیروزمند را می‌ستاییم.

آن آشون مرد را می‌ستاییم.

سراسر آفرینش آشنه را می‌ستاییم.

اینک پاداش و فَرَوْشِیِ زرتشت سپیتمان آشون را می‌ستاییم.

اینک پاداش و فَرَوْشِیِ همهٔ آشونان را می‌ستاییم.

فَرَوْشِیِ همهٔ آشونان را می‌ستاییم.

فَرَوْشِیِ های آشونانی که در کشورند می‌ستاییم.

فَرَوْشِیِ های آشونانی که در بیرون از کشورند می‌ستاییم.

فَرَوْشِیِ همهٔ آشون مردان را می‌ستاییم.

فَرَوْشِی همه‌ی آشون زنان را می‌ستاییم.

۴

«آهونَوَد گاه» را می ستابیم.

هات‌ها، پیمان‌ها، واژه‌ها و بندهای «آهونوادگاه» را - چه خوانده، چه بازگرفته، چه سروده، چه ستوده - می‌ستاییم.

«ای آذر اهوره مزدا! ای آشون! ای رد آشونی!

ترامی، ستایم.

زور و کُشتی، بَرَسَم آشونَ یه آسین آشَه گستردَه، رَدان آشوتَه را مِی ستاییم.

آیام نیات دا مه، ستاریم:

نے یوسنگ دا مہ ستابیم.

«ای آذد اهوده مندا! ای آشون! داد آشون!»

تہ دا مہ ستابم:

زور و کُشته، بَسَم اشون به آین آشَه گستَد، دَدان اشونه، دا مه، ستایمه.

آیام نیات دام، ستایش

نہ یوسنگ ڈاٹ کے ستائیں۔

اند دامېش، اوئەن دلىپ دا مەستاپىم.

دانشگاه‌ها و سوابق

فَوَشْ - اشمنان دا - ستایس

دندن، گوا، اهوده مندا، ام، ستابیس که د، اشونه، د ت ب، است؛ که د، اشونه، س آمد است.

۱۰۸ - سقایه - داشتی - های از گفتار

همه کارهای نیک و زیبده را می‌ستاییم.

۱۰۹- کوچک‌ترین کتابخانه‌ها

«بنگاه ها تـ»

سروش پارسا، زد بزرگوار را می ستاییم.

اهوره مزدا را می ستاییم که در اشونی برترین، که در اشونی سرآمد است.

همه‌ی سرودهای زرتشتی و همه‌ی کُنش [های] نیک ورزیده را می ستاییم: آنچه را که ورزیده شده است و آنچه را که ورزیده خواهد شد.

«پنگهه هاتم ...»

[زوت و راسپی :]

«بیشه آهو و بیریو ...»(۴)

«پنگهه هاتم....»

«آشِم وُهُو....»

«مزدا اهوره کسانی را که در پرتو «اشه» بهترین پرسش‌ها را به جای می آورند، می شناسد.

من نیز چنین کسانی را که بوده اند و هستند، به نام می ستایم و با درود [بدانان] نزدیک می شوم.»

«پنگهه هاتم ...»

پانوشت‌ها :

۱. = سرآغاز کرده‌ی سیزدهم.

۲. گزارش.

۳. = سرآغاز کرده‌ی سیزدهم و بندهای ۱ و ۲ کرده‌ی چهاردهم.

۴. = بند ۵ کرده‌ی هفتم.

کردی هفدهم

«آشِم وَهُوَ ...»

ما اندیشه های نیک، گفتارهای نیک و کردارهای نیک «یسنہ»(هفت «هات») را می پذیریم.

ما «آشِم وَهُوَ ...» را می پذیریم.(۱)

پانوشت :

۱. این کرده‌ی کوتاه را در نیایش‌ها، سه بار می خوانند.

کردی هجدهم

[زوت :

اهوره مزدای آشون، رَدِ آشُوتی را می ستاییم.

زرتشت آشون، رَدِ آشُوتی را می ستاییم.

فروشی زرتشت را می ستاییم.

امشاپنداش آشون را می ستاییم.

فروشی های نیک توانای پاک آشوتان جهانی و مینوی را می ستاییم.

کارآمد ترین رَد، چالاک ترین ایزد را که در میان رَدان آشُوتی فرارسنه تر [و به ستایش] سزاوارتر است، می ستاییم.

خشنودی رَدِ آشون و رَدِ آشُوتی را که کامکارتر است، می ستاییم.(۱)

«اشتَوَدْ گاهِ» آشون را می ستاییم با پتمان ها، با بندها، با «زند»(۲)، با پرسش ها، با پاسخ ها، با دو بار سروden(۳)، [با] خوب خواندن از بر خوانده [و با] ستایش خوب ستوده.

به دانش خویش، به بینش خویش، به شهریاری خویش، به رَدی خویش، به خواست و کامکاری خویش اهوره مزدا ... (۴)

«اهون ویریه ...»ی آشون، رَدِ آشُوتی را می ستاییم.

آهومند و رَتومند آشون (اهوره مزدا)، رَدِ آشُوتی را می ستاییم. (۵)

۱

اهوره مزدا را به نیکویی می ستاییم.

امشاپنداش را به نیکویی می ستاییم.

آشون مرد را به نیکویی می ستاییم.

آفرینش دادار آشون را به نیکویی می ستاییم.

«اشتَوَدْ گاهِ» را برای خشنودی آشون مرد می ستاییم.

۲

کامرواپی جاودانه ی [آشون] را می ستاییم که رنج ڈروند است.

کامروایی بی کرانه را می ستاییم.

با «أشتَوَدْ گاه» می ستاییم هر آن آشَوَن مردی را که بوده است و هست و خواهد بود.(۶)

۳

«أشتَوَدْ گاه» را می ستاییم.

ما می ستاییم هات ها، پتمان ها، واژه ها و بند های «أشتَوَدْ گاه» را چه خوانده، چه باز گرفته، چه سروده، چه ستوده.

«ینگههٔ هاتِم...»

پانوشت ها :

۱. سرآغاز کردهٔ سیزدهم.

۲. گزارش.

۳. نخستین بند هریک از پنج «گاه» را دو بار (در آغاز و پایان هر «گاه») می خوانند.

۴. در متن به جای نقطه های هفت واژه آمده که معنی کلی و پیوند آن ها با جمله روشن نیست.

۵. مانند بندهای ۱ تا ۳ کردهٔ چهاردهم.

۶. از آغاز بند ۱ تا اینجا، بار دیگر خوانده می شود.

کرده‌ی نوزدهم

[زوت :

اهوره مزدای آشون، رَدِ آشوتی را می ستاییم.

زرتشت آشون، رَدِ آشوتی را می ستاییم.

فروشی زرتشت را می ستاییم.

امشاپندان آشون را می ستاییم.

فروشی های نیک توانای پاک آشوتان جهانی و مینوی را می ستاییم.

کارآمد ترین رَد، چالاک ترین ایزد را که در میان رَدان آشوتی فرارسنه تر [و به ستایش] سزاوارتر است، می ستاییم.

خشنوودی رَد آشون و رَد آشوتی را که کامکارتر است، می ستاییم.(۱)

«سپتمند گاه» رَد آشوتی را می ستاییم؛ با پتمان ها، با بندها، با «زند»(۲)، با پرسش ها، با پاسخ ها، با دو بار سرودن(۳)، [با [خوب خواندن از بر خوانده [و با] ستایش خوب ستوده.

به دانش خویش، به بینش خویش، به شهریاری خویش، به رَدی خویش، به خواست و کامکاری خویش اهوره مزدا ... (۴)

۱

اهوره مزدای آشون را می ستاییم.

امشاپندان آشون را می ستاییم.

آشون مرد را می ستاییم.

پیش اندیشی آشونانه را می ستاییم.

سپندارمذ آشون را می ستاییم.

آفریدگان آشون [آفریدگار] آشون را می ستاییم.

از میان آفریدگان آشون، «نخست اندیش»(۵) را می ستاییم.

اهوره مزدا، خِرد از همه چیز آگاه را می ستاییم.

روشنایی خورشید و ماه را می ستاییم.

خورشید در میان بلندها، بلندترین را می ستاییم.

خورشید و امشاسپندان را می ستاییم.

فرمان [ایزدی] نیک ورزیده را می ستاییم.

گَرْزَمَانِ درخشان را می ستاییم.

فَرَّ [اهورایی] را می ستاییم.

گله و رمه‌ی داده‌ی آذر را می ستاییم.

[هر چیز] پاک و سودبخش را می ستاییم.

سپندارمذ بخشنده را می ستاییم که دهش او را و آشَه از نخستین آفریدگان آشَوَن است.

«سپَنْتَمَدْ گَاه» را می ستاییم.

هات‌ها، پتمان‌ها، واژه‌ها و بندهای «سپَنْتَمَدْ گَاه» را - چه خوانده، چه باز گرفته، چه سروده، چه ستوده - می ستاییم.

«ینگهِه هاتَم ...»

پانوشت‌ها :

۱. سرآغاز کرده‌ی سیزدهم.

۲. گزارش.

۳. نخستین بند هریک از پنج «گاه» را دو بار (در آغاز و پایان هر «گاه») می خوانند.

۴. در متن به جای نقطه‌های هفت واژه آمده که معنی کلی و پیوند آن‌ها با جمله روش نیست.

۵. در سنت ایرانیان، از «نخست‌اندیش» گیومرت اراده شده است. اوست نخستین کسی از آفریدگان اهوره مزدا که اندیشید.

کرده‌ی پیشتم

[زوت :

اهوره مزدای آشون، رَدِ آشُوتی را می ستاییم.

زرتشت آشون، رَدِ آشُوتی را می ستاییم.

فرَوشی زرتشت را می ستاییم.

امشاپنداش آشون را می ستاییم.

فرَوشی های نیکِ توانای پاکِ آشوتان جهانی و مینوی را می ستاییم.

کارآمد ترین رَد، چالاک ترین ایزد را که در میان رَدانِ آشوتی فرارسنه تر [و به ستایش] سزاوارتر است، می ستاییم.

خشنودی رَدِ آشون و رَدِ آشُوتی را که کامکارتر است، می ستاییم.(۱)

«وُهوخشتَرْگاهِ آشون، رَدِ آشُوتی را می ستاییم با پتمنان ها، با بندها، با «زند»(۲)، با پرسش ها، با پاسخ ها، با دو بار سروden(۳)، [با] خوب خواندن از بر خوانده [و با] ستایش خوب ستوده.

به دانش خویش به بینش خویش، به شهریاری خویش، به رَدی خویش، به خواست و کامکاری خویش اهوره مزدا ... (۴)

۱

«وُهوخشتَرْگاهِ» را می ستاییم.

شهریور را می ستاییم.

فلز را می ستاییم.

گفتار راست گفته ی پیروزمندِ دیوافگن را می ستاییم.

این پاداش را می ستاییم.

این درستی را می ستاییم.

این درمان را می ستاییم.

این فزایندگی را می ستاییم.

این بالندگی را می ستاییم.

این پیروزی را می ستاییم که آنچه در میان «وُهوخشتَرْگَاهِ» و «وَهِيشْتَوايِشْتَگَاهِ» آمده (۵) گویای اندیشه‌ی نیک، گفتار نیک و کردار نیک است؛ ستیه‌دن با اندیشه‌ی بد، گفتار بد و کردار بد را؛ جبران اندیشه‌ی نادرست، گفتار نا درست و کردار نادرست را.

«وُهوخشتَرْگَاهِ» را می ستاییم.

ما می ستاییم هات‌ها، پتمان‌ها، واژه‌ها و بندهای «سپَنْتَمَدْگَاهِ» را چه خوانده، چه باز گرفته، چه سروده، چه ستوده.

«ینگه‌هه هاتِم ...»

پانوشت‌ها :

۱. سرآغاز کرده‌ی سیزدهم.

۲. گزارش.

۳. نخستین بند هریک از پنج «گاهِ» را دو بار (در آغاز و پایان هر «گاهِ») می خوانند.

۴. در متن به جای نقطه‌های هفت واژه آمده که معنی کلی و پیوند آن‌ها با جمله روش نیست.

۵. از آنچه میان «وُهوخشتَرْگَاهِ» و «وَهِيشْتَوايِشْتَگَاهِ» آمده، منظور هات ۵۲ یسته است.

کردہ بیست و یکم

«آشِم وَهُوَ ...»

«مزدآهوره کسانی را که در پرتو آشَه بپترین پرستش ها را به جای می آورند، می شناسد. من نیز چنین کسانی را که بوده اند و هستند، به نام می ستایم و با درود [بدانان [نzdیک می شوم.»(۱)

بشود که در این جا ستایش آهوره مزدا را - تواناترین آشونی را که او را می پرستیم - فرمانبرداری باشد؛ در آغاز همچنان که در انجام.

ایدون بشود که در این جا ستایش اهوره مزدا را - تواناترین آشونی که او را می پرستیم - فرمانبرداری باشد.

«بَشَّهَ آهَوَوَبِرَيوَ ...» که آتَرَوَخَشَ مرا بگوید.

«آثارَوشَ آشَاتَ چَيْتَ هَچَا ...» که پارسا مرد دانا بگوید.(۲)

[راسپی :

ای مزدا پرست... (۳)

«آشِم وَهُوَ ...»

خشنوودی «یسنه»(هفت هات پسین) را ستایش و نیایش و خشنودی و آفرین.

[زَوت :

«بَشَّهَ آهَوَوَبِرَيوَ ...» که آتَرَوَخَشَ مرا بگوید.

[راسپی :

«آثارَوشَ آشَاتَ چَيْتَ هَچَا ...» که پارسا مرد دانا بگوید.

[زَوت :

اهوره مزدای آشون، ردِ آشوتی را می ستاییم.

[زوت :

اهوره مزدای اشون، رد اشونی را می ستاییم.

امشاپنداش، شهریاران نیک خواه را می ستاییم.

سراسر هستی اشون مینوی و استومند را می ستاییم.

به فرمان اشهی نیک، به فرمان دین نیک مزداپرستی.

[راسپی :

اهوره مزدای اشون رد اشونی را می ستاییم.

امشا سپندان، شهریاران نیک خواه را می ستاییم.

سراسر هستی اشون مینوی و استومند را می ستاییم.

به فرمان اشهی نیک، به فرمان دین نیک مزدای پرستی.

[زوت :

«**هومتنم** ...» اندیشهی نیک، گفتار نیک و کردار نیک را که در اینجا و در هرجای دیگر ورزیده شده است و ورزیده خواهد شد، درود می گوییم و [خود] نیز با جان [و دل] به نیکی همی کوشیم.

ای اهوره مزدا ! ای اردیبهشت زیبا !

این را برای خویشتن برمی گزینیم :

آن اندیشه و گفتار و کرداری را می ورزیم که بهترین کنش‌های هر دو جهان است.

از پی پاداش پسین، بهترین کنش را همی گوییم به دانایان و نادانان، به شهریاران و شهروندان که جهان را آباد کنند و رامش بخشنند.

به راستی شهریاری را از آن کسی شمریم و از آن کسی خواستاریم که بهتر شهریاری کند : مزدا اهوره و اردیبهشت.

آن چه را که هر مرد یا زنی دانست که درست و نیک است، بر اوست که خود به کار بندد و دیگران را نیز بیاگاهاند تا آن را - آن چنان که هست - بکار بندد.

اینک شما را بهتر شماریم :

ستایش و نیایش اهوره مزدا و آبادانی جهان را.

اینک خود، این [کنش] را برای شما بجای آوریم و [دیگران را] نیز - آن چنان که بتوانیم - از آن بیاگاهانیم.

به سالاری «اشه»، به همسایگی «اشه»، هریک از آفریدگان از بهترین پاداش هر دو جهان برخوردار شود.

این گفتار فرو فرستادهی اهوره مزدا را با بهترین منش فراگستیریم؛ آن گاه تو را [- ای زرتشت ! -] گوینده و آموزگار آن دانیم.

ای اهوره !

اردیبهشت و بهمن و شهریور نیک را، بیش از پیش سرود بر سرودها، بیش از پیش درود بر درودها، بیش از پیش ستایش بر ستایش ها [افزاییم].

«ینگهه هاتم ...»

ای مزدا اهوره!

نخست یه میانجی کنش آذر و یه دستیاری سیند مینوی تو، یه تو نزدیک می شویم.

آذر، کسی، را گزند رساند که تو آزر دن او را خواسته باشی.

ای، آذ، مزدا اهه، ۵

به خوش ترین روش به سمع ما آئی

با امش، دهنده تون شادمانه، با شایسته تون درود، به هنگام دادستان بزنگ، به ما دوی، آور.

تعداد [مایه ها] خوش بند افکر، جوانان سینه دارند

تیکان [شادکام] این کار آماده ترین زانه که تمدن است.

۱۰ آذر و زدایان

۱۰۹

با اندیشه نزدیکی بازدید داشتند و اگفتند: «که دار دانای نزدیکی تو نزدیکی و شاهزاد

العنوان

الكلمات المهمة في المقال

با هدف افزایش میزان کارایی و میزان کیفیت قدردانکردن شعبه

LITERATURE

¹ See also the following section.

with his son, he went to the city of Luton, where he taught at a school.

卷之三

[11]

اینک آهوره مزدا را می ستاییم.

شهریاری و بزرگواری و آفرینش زیبای او را می ستاییم که گیتی و آشے را بیافرید؛ آب ها و گیاهان را بیافرید؛ روشنایی و زمین و همه ی چیزهای نیک را بیافرید.

به شهریاری و بزرگواری و خوب کرداری وی، او را ایدون با ستایش برگزیده ی آنان که گیتی را نگاهبانند، می ستاییم.

او را ایدون به نام های پاک آهورایی و [نام های] پسندیده ی مَزدایی می ستاییم.

او را با دل و جان خویش می ستاییم.

او و فَرَوْشی های آشون مردان و آشون زنان را می ستاییم.

ایدون آردیبهشت را می ستاییم؛ آن زیباترین آمشاسپند، آن روشنی، آن سراسر نیکی را.

بهمن و شهریور و «دین» نیک و پاداش نیک و سپندارمَذِنیک را می ستاییم.

اینک زمین را می ستاییم؛ زمینی که ما را در بر گرفته است.

ای آهوره‌مَزدا !

زنان را می ستاییم. زنانی را که از آن تو به شمار آیند و از بهترین آشے برخوردارند، می ستاییم.

با شور دینی، چالاکی، هشیاری و «دین» پاک، پاداش نیک و آرزوی نیک و فراوانی نیک و نام نیک و بخشایش نیک را می ستاییم.

اینک آب ها را می ستاییم؛ آب های فروچکیده و گرد آمده و روان شده و خوب کنش آهورایی را.

[ای آبها !

شما را که به خوبی روان و به خوبی در خور شناوری و به خوبی سزاوار شست و شو و بخشایش دو جهانید، [می ستاییم].

اینک با نام هایی که آهوره‌مَزدای خوشی بخش به شما آب های نیک داده است، شما را می ستاییم. با آن [نامها] شما را می ستاییم. با آن نامها [از شما] دوستی خواهانیم. با آن نامها نماز گزاریم. با آن نامها سپاس گزاریم.

ای آب های بارور !

شما را به یاری همی خوانیم؛ شما را که همچو مادرید؛ شما را که همچون گاو شیرده، پرستار بینوایانید و از همه آشامیدنی ها بپنهان و خوشتربید.

شما نیکان را با رادی بلند بازو (۴) بدین جا [همی خوانیم] تا در این تنگنا ما را پاداش دهید و یاری کنید شما ای مادران زنده !

«پنگهه هاتم ...»

این چنین می ستاییم گوشورون و گوش تشن و روان های خود و روان های چارپایان را که مایه ی زندگی ما هستند؛ که ما برای آن هاییم و آن ها برای مایند.

روان های جانوران سودمند دشتی را می ستاییم.

اینک روان های آشون مردان و آشون زنان را - در هرجا که زاده شده باشند - [می ستاییم]؛ مردان و زنانی که «دین» نیکشان برای پیروزی آشنه کوشیده است و می کوشد و خواهد کوشید.

این چنین می ستاییم نرینگان و مادینگان نیک را؛ آمشاسب‌نдан جاودان زنده و جاودان پاداش بخش را که با منش نیک بسر می برند و امشاسب‌نند بانوان را.

ای اهوره مزدا !

آن چنان که تو به نیکی اندیشیدی و سخن گفتی و رفتار کردی، ما اندیشه و گفتار و کردار نیک خویش را به پیشگاه تو فراز می آوریم.

ای اهوره مزدا !

همچنان ترا می ستاییم و نیایش می کنیم. همچنان ترا نماز می برمیم و سپاس می گزاریم.

به دستیاری پیوند نیک با آشنه، با پاداش نیک و با پرهیزگاری نیک، به سوی تو می آییم.

«پنگهه هاتم...»

ای مزدا اهوره !

اینک این پاداش را به یاد آر و آرزوی ما را برآور !

ای مزدا اهوره !

آن چه را تو فرمان داده ای که پاداش دینداری کسی چون من است.

این [پاداش] را تو به ما ارزانی داشتی تا چه در زندگی کنونی و چه [در جهان] مینوی، همنشین جاودانه ی تو و آشنه باشیم.

ای مزدا اهوره !

چنان کن که ارتشاران به آشنه بگروند [و] آشنه جویند و بزریگران کوشان را به یگانگی دیرپای، پرشور و استوار دار تا با، [آثربانان] همکام باشند.

ای مزدا اهوره !

چنین باد که خویشاوندان و همکاران و یاوران با آنانی از شما که ما با ایشان یگانه ایم، از آن‌شما به شمار آیند و ما از پاکان و آشونانی باشیم که آن چه را آرزو می‌کنیم، به ما ارزانی دارید.

«ینگرهه ها تم...»

سرودها و درودها و نیایش ها [ای خود را] به پیشگاه اهوره مزدا و اردبیهشت فراز آوریم و شزراوار و شاپسته ی آنان دانیم.

ای مزدا اهوره! ای در میان پاشندگان، خوب کنش ترین!

بیشود که از شهرباری نیک تو هماره بیهوده شویم!

بشود که هر دو جهان، شهر یار نیکه، بر ما مردان و زنان فرمانروایی کند!

اع، دد، میان، باشندگان، خوب کنیش، ته بین ا

تئ، اف خنده و کامیاب و اینداز اشہ بخوردار دانیم.

بیشود که تهدید هر دو جهان [نگاههای] تنه و جان ما باشند

اع مزدا ای ام ده میان باشندگان خود، کنیش تهیه ا

بیشود که بنای داده باشد، ته داده باشید و به خود ارزانه داده باشید

ایران زبان

سرودخوانان و پیام آوران تو خوانده شدیم و [آن را] پذیرفتیم و به پاداشی که «دین» کسانی همچون ما را نوید دادی، خمسنامه

این [پاداش] را تو به ما ارزانی داشتی تا چه در زندگی کنونی و چه [در جهان] مینوی، همنشین جاودانه‌ی تو و اشه باشیم

«زنگنهاتم»

«**هَوَمَتَنَمْ ...**»: اندیشه‌ی نیک، گفتار نیک و کردار نیک را که در این جا و در هر جای دیگری ورزیده شده است و ورزیده خواهد شد، داده می‌گوییم و [حمد] بنی باجان، [دعا] به نیک، هم، کوششی.

«... ﻭا ﺍو ﻩـ»

«اپنے اشیاء»

۱۸۵ هاتھا

«یسنہ»(هفت ہات پسین) پیروزمند آشون را می ستائیم۔

«پنگھہ ہاتم ...»

[زَوْت و رَاسِپِي :

ای امشاسپندان !

پاره های «هفت هات» را می ستاییم.

آب‌های چشمۀ [ساران] را می‌ستاییم.

آب‌های گذرگاه‌ها را می‌ستاییم.

به هم پیوستگی های راه‌آهارها را می‌سازیم.

به هم آمدن های راه [ها] را می ستاییم.

کوه های آبریزان را می ستاسیم:

دراجه های آبروزاندا می ستاسیم.

کشته زارهای سود بخش، گندم را می‌ستاییم.

نگاه دار و آفریدگار، دام، ستایسم.

مندانه و تشتدا مه ستابسی

ذمين و آسمان را مه ستابیم.

باد حالاک مندا آف بده، ام، ستایس.

ستادیوم کوہداو

نیز ۱۹۸۶-جنبه‌ای نکارا و ستار

منش نیک، و زمان های اشتعان باز - ستایش

وَالْمُؤْمِنُونَ إِذَا حَانَتِ الْأَيَّلَةَ

«خواهی داشت» استانیه که در میان دنیا، «فراتر کریم» است

دسته «فراخ کرت» با همین تابع

www.schulnotizen.com

هوم گیتی افزای را می ستاییم.

هوم دردانه ی مرگ را می ستاییم.

آب روان و مرغ پران را می ستاییم.

بازگشت آتروبانان را می ستاییم؛ آنان که به سرزمین های دور رفته اند؛ به کشورهای دیگر که [آموزش] اشه را خواستارند.

همه ی امشاسپندان را می ستاییم.

«ینگهه هاتم ...»(۶)

[رُوت :

اهوره مزدای آشون، ردِ آشوتی را می ستاییم.

زرتشت آشون، ردِ آشوتی را می ستاییم.

فروشی زرتشت را می ستاییم.

امشاپندان آشون را می ستاییم.

فروشی های نیکِ توانای پاکِ آشونان جهانی و میتوی را می ستاییم.

کارآمد ترین رد، چالاک ترین ایزد را که در میان ردانِ آشوتی فرارسنه تر [و به ستایش] سزاوارتر است، می ستاییم.

خشنوودی ردِ آشون و ردِ آشوتی را که کامکارتر است، می ستاییم.(۷)

«یسنہ»(هفت هات پسین) پیروزمندِ آشون، ردِ آشوتی را می ستاییم؛ با پتمان ها، با بندها، با «زند»(۸)، با پرسش ها، با پاسخ ها، با دو بار سرودن(۹)، [با] خوب خواندن از بر خوانده [و با] ستایش خوب ستوده.(۱۰)

به دانش خویش، به بینش خویش، به شهریاری خویش، به ردی خویش، به خواست و کامکاری خویش اهوره مزدا... (۱۱)(۱۲)

۱

آب های نیک و گیاهان بارور و فروشی های آشونان را ستایش و نیایش می پذیرم.

همه ی نیکی ها : آن آب ها و آن گیاهان و آن فروشی های آشونان را ستایش و نیایش می پذیرم.

گاو (نخستین جانور)، «گَيَه»(۱۳)(نخستین آدمی) و «منَّه»ی وَرْجَانِد بَيْ آلا يَشِ كَار آمد را ستایش و نیایش می پذیریم.

ای اهوره مزدا !

تو را ستایش و نیایش می پذیرم.

ای زرتشت !

تو را ستایش و نیایش می پذیرم.

ای ردِ بزرگوار !

تو را ستایش و نیایش می پذیرم.

ای امشاسپندان !

تو را ستایش و نیایش می پذیرم.

نيوشابي و آمرزش را می ستاييم.

نيوشابي و آمرزش نيايشگر را می ستاييم.

رادی [و] دهشی را که در میان همکیشان است را می ستاییم.

نماز نیک بی فریب [و] بی آزار را می ستاییم.(۱۴)

«یسنہ»(هفت هات پسین) را می ستاییم.

ستایش «یسنہ»(هفت هات پسین) را می ستاییم.

ما می ستاییم هات ها، پتمان ها، واژه ها و بندهای «یسنہ»(هفت هات پسین) را چه خوانده، چه باز گرفته، چه سروده، چه ستوده.

پانوشت ها :

۱. گاهان، یستا هات ۵۰، بند ۲۲.
۲. = یستا هات ۱۵، بند ۳.
۳. = بندهای ۱ تا ۵ کرده‌ی پانزدهم.(به نظر می‌رسد در نگارش کتاب اشتباه چاپی صورت گرفته یا توسط استاد دوستخواه در اینجا اشتباهی رخ داده باشد، زیرا کرده‌ی پانزدهم ویسپرد ایشان (انتشارات مروارید) فقط دارای ۳ بند است.)
۴. رادی و بخششی چنان بزرگ و فراوان که گویی بازوی بلند آورنده‌اش، به آسمان می‌رسد.
۵. هفت هات یسته (هات ۳۵، هات ۳۶، هات ۳۷، هات ۳۸، هات ۳۹، هات ۴۰، هات ۴۱) که در اینجا تکرار می‌شود.
۶. = یسته هات ۴۲.
۷. سرآغاز کرده‌ی سیزدهم.
۸. گزارش.
۹. نخستین بند هریک از پنج «گاه» را دو بار (در آغاز و بایان هر «گاه») می‌خوانند.
۱۰. = بند ۱ کرده‌ی چهاردهم.
۱۱. در متن به جای نقطه‌های هفت واژه آمده که معنی کلی و پیوند آن‌ها با جمله روشن نیست.
۱۲. = بند ۲ کرده‌ی چهاردهم.
۱۳. گیومرت.
۱۴. از آغاز بند یک همین کرده تا اینجا بار دیگر خوانده می‌شود.

کرده‌ی بیست و دوم

[رَوْت وَ رَاسِپَى :]

«أَشِمْ وُهُو ...»

با این ستایش [و] با این درود [به] امشاسبندان و سوشیانت های آشون، از پی پاداش پسین، بهترین کُنیش را همی گوییم به دانایان و نادانان، به فرمانروایان و فرمانبران که جهان را آبادان کنند و رامش بخشنند.(۱)

آنچه را آشون مرد از بهترین آشه می داند، آن نا آشون مرد نمی داند.

چنین مباد که ما از او پیروی کنیم؛ نه در اندیشه، نه در گفتار و نه در کردار. او راه خویش را در پیش گیرد؛ چنین مباد که ما هیچ گاه بدو رسیم.

«أَشِمْ وُهُو ...»(۲)

پانوشت ها :

۱. بخشی از این بند از بند ۴ یستا هات ۳۵ گرفته شده است.

۲. تمام این دو بند دوبار تکرار می شود.

کردہ بیست و سوم

[زوت :

اهوره مزدای آشون، رَدِ آشُوتی را می ستاییم.

زرتشت آشون، رَدِ آشُوتی را می ستاییم.

فروشی زرتشت را می ستاییم.

امشاپندان آشون را می ستاییم.

فروشی های نیک توانای پاک آشوتان جهانی و مینوی را می ستاییم.

کارآمد ترین رَد، چالاک ترین ایزد را که در میان رَدان آشُوتی فرارسنه تر [و به ستایش] سزاوارتر است، می ستاییم.

خشنوودی رَدِ آشون و رَدِ آشُوتی را که کامکارتر است، می ستاییم.(۱)

«وهیشوایشت گاه آشون، رَدِ آشُوتی را می ستاییم با پتمان ها، با بندها، با زند، با پرسش ها، با پاسخ ها، با دو بار سرودن، با خوب خواندن از بر خوانده، با ستایش خوب ستوده.

۱

اهوره مزدای بهتر را می ستاییم.

امشاپندان بهتر را می ستاییم.

آشون مرد بهتر را می ستاییم.

بهترین «آشَه» را می ستاییم.

بهترین پیدایش «ستَوتَ پِسْنِيَه» را می ستاییم.

خواسته‌ی (۲) بهترین «آشَه» را می ستاییم.

آشوتان [و] روشنایی همه گونه آسايش بخش را می ستاییم.

بهترین راه به سوی بهترین زندگی (بهشت) را می ستاییم.

۲

«وهیشوایشت گاه آشون را می ستاییم.

ما می ستاییم هات‌ها، پتمان‌ها، واژه‌ها و بندهای «وھیشوایشت گاه» را چه خوانده، چه باز گرفته، چه سروده، چه ستوده.

«ینگهِه هاتم ...»

پانوشت‌ها :

۱. = بندهای ۲ و ۳ یسنا هات ۷۱ که در آغاز کرده‌های ۱۴ و ۱۶ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۳؛ و بندهای ۳ و ۴ هاونگاه نیز تکرار می شود.

۲. دارایی، ثروت.

کردهی بیست و چهارم

«اهوره مزدای آشون، رَدِ آشونی را می ستابیم.

زرتشت آشون، رَدِ آشونی را می ستابیم.

فروشی زرتشت را می ستابیم.

امشاپندان آشون را می ستابیم.

فروشی های نیک توانای پاک آشونان جهانی و مینوی را می ستابیم.

کارآمد ترین رَد، چالاک ترین ایزد را که در میان رَدان آشونی فرارسنده تر [و به ستایش] سزاوارتر است، می ستابیم.

خشنوودی رَدِ آشون و رَدِ آشونی را که کامکارتر است، می ستابیم.»(۱)(۲)

«ایریمن» آشون، رَدِ آشونی را می ستابیم باپتمان ها، با بندها، با زند، با پرسش ها، با پاسخ ها، با دو بار سروden، با خوب خواندن از بر، با ستایش خوب ستوده.

«به دانش خویش، به بینش خویش، به شهریاری خویش، به رَدی خویش، به خواست و کامکاری خویش اهوره مزدا ...»(۳)(۴)

«اینک آذر پسر اهوره مزدا را می ستابیم.

ایزدان آذرنژاد را می ستابیم.

درست کرداران آذرنژاد را می ستابیم.

فروشی های آشونان را می ستابیم.

سروش پیروزمند را می ستابیم.

آن آشون مرد را می ستابیم.

سراسر آفرینش آشَه را می ستابیم.

اینک پاداش و فَروشی زرتشت سِپیتمان آشون را می ستابیم.

اینک پاداش و فَروشی همهٔ آشونان را می ستابیم.

فَروشی همهٔ آشونان را می ستابیم.

فَروشی های آشونانی که در کشورند می ستابیم.

فَروشی های آشونانی که در بیرون از کشورند می ستابیم.

فَروشی همهٔ آشون مردان را می ستابیم.

فَرَوْشِيِّ هُمَهِي آشَوْنَ زَنانِ رَا مِي ستاییم.

زَرَقْتَشَتِ بِرِ ما - كَه اهوره مزدای آشَوْنَ، از ستایش نیکمان آگاهی دارد - آهُو و رَتَو است.

آنچه را كَه از این مرز و بوم است - آب ها و زمین ها و گیاهان را - مِي ستاییم.

اینك آذر پسر اهوره مزدا را مِي ستاییم.

ایزدان آذرنژاد را مِي ستاییم.

درست کرداران آذرنژاد را مِي ستاییم.

فَرَوْشِيِّ هَای آشَوْنَانِ رَا مِي ستاییم.

سروش پیروزمند را مِي ستاییم.

آن آشَوْنَ مرد را مِي ستاییم.

سراسر آفرینش آشَهِ را مِي ستاییم.

اینك پاداش و فَرَوْشِيِّ زَرَقْتَشَتِ سِپِيتَمَانِ آشَوْنَ رَا مِي ستاییم.

اینك پاداش و فَرَوْشِيِّ هُمَهِي آشَوْنَانِ رَا مِي ستاییم.

فَرَوْشِيِّ هُمَهِي آشَوْنَانِ رَا مِي ستاییم.

فَرَوْشِيِّ هَای آشَوْنَانِي كَه در کشورند مِي ستاییم.

فَرَوْشِيِّ هَای آشَوْنَانِي كَه در بیرون از کشورند مِي ستاییم.

فَرَوْشِيِّ هُمَهِي آشَوْنَ مردانِ رَا مِي ستاییم.

فَرَوْشِيِّ هُمَهِي آشَوْنَ زَنانِ رَا مِي ستاییم.«(۵)

۱

این پاداش را مِي ستاییم.

این درستی را مِي ستاییم.

این درمان را مِي ستاییم.

این فزایندگی را مِي ستاییم.

این بالندگی را می ستاییم.

این پیروزی را می ستاییم که آنچه در میان «آهوندگاه» [و] «ایریمن [ایشیه]» (۶) آمده گویای اندیشه‌ی نیک، گفتار نیک و کردار نیک است؛ ستیهیدن با اندیشه‌ی بد، گفتار بد و کردار بد را؛ جبران اندیشه‌ی نادرست و گفتار نادرست و کردار نادرست را.

۲

بخش «ایریمن ایشیه» را می ستاییم.

ما می ستاییم هات‌ها، پتمان‌ها، واژه‌ها و بندهای «ایریمن ایشیه» را چه خوانده، چه باز گرفته، چه سروده، چه ستوده.

«پنگهه هاتم ...»

۳

من نماز «آشَه» می گزارم.

«آشِم وُهُو ...»

دبوان را نکوهش می کنم.

من خستویم که مزدا پرست، زرتشتی، دیوستیز و اهورایی کیشم که من ستاینده و پرستنده‌ی امشاسپندانم.

اهوره مزدای نیک - آن خداوند نیکی، آن اشون رایومند فره-مند - را سزاوار نیکی‌ها می دانم؛ چه، از اوست هرآنچه نیکوست؛ از اوست آشَه؛ از اوست روشنایی؛ از فروغ اوست که [جهان] جامه‌ی شادمانی دربر کرده است. (۷)

راه یکی [است و] آن راه آشَه [است]؛ همه‌ی دیگر [راه‌ها] بیراهه [است]. (۸)

پانوشت ها :

۱. بندهای ۲ و ۳ یستا هات ۷۱ که در آغاز کرده های ۱۴ و ۱۶ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۳؛ و بندهای ۳ و ۴ هاونگاه نیز تکرار می شود.
۲. سرآغاز کرده ی سیزدهم.
۳. در متن به جای نقطه های هفت واژه آمده که معنی کلی و پیوند آن ها با جمله روش نیست.
۴. بند ۲ کرده ی چهاردهم.
۵. بند ۱ تا ۳ کرده ی شانزدهم.
۶. از آنچه در میان «اهونودگاه» و «ایریمن ایشیه» آمده، منظور سراسر پنج «گاهان» است.
۷. بند ۱ یستا هات ۱۲.
۸. در یکی از دست نویس های اوستا (به تاریخ ۱۳۷۹ میلادی) در دنباله ی این عبارت و در توضیح «بیراهه»، جمله ای آمده که ترجمه‌ی تقریبی آن چنین است : «بیراهه ای که یکسره به کیش زیان بخش اهربیمن و به زندگی و کردار دیوبورستان می کشاند.»